



Лиана Гергова

Институт за фолклор - БАН

Области на изследователски интерес

- всекидневни междуетнически взаимодействия, етнически стереотипи;
- етнически градски пространства;
- културна политика, културен туризъм, културно наследство;
- интеркултурна комуникация, комуникация в Internet.

Образование, квалификации, професионално и научно развитие

1995-1999: Национална търговска гимназия – Пловдив, специалност „Икономика, управление и финанси на търговската дейност“;

1999-2003: Пловдивски университет „Паисий Хилендарски“, специалност Етнология, бакалавър;

1999-2003: Пловдивски университет „Паисий Хилендарски“, специалност Българска филология, бакалавър;

2001: Лятна практика по етнология и фолклористика „Етнология на морето“ – ПУ „Паисий Хилендарски“.

2002: Лятна практика по етнология и фолклористика „Ethnologia Urbana“ - ПУ „Паисий Хилендарски“;

2003: Universitat für Musik und Darstellende Kunst – Wien, Австрия – тримесечна специализация по програма СЕЕРУС;

2003-2005: Пловдивски университет „Паисий Хилендарски“, специалност Интеркултурна комуникация, магистър (дипломна работа „Етнически стереотипи в градския словесен фолклор“);

от 2004: Институт за фолклор – БАН, Секция „Антропология на словесните традиции“, редовен докторант – фолклористика; научен ръководител: ст.н.с. П



**ИЗСЕЛНИЦИ И МИГРАНТИ ОТ ДВЕТЕ СТРАНИ
НА БЪЛГАРО-ТУРСКАТА ГРАНИЦА: НАСЛЕДСТВО,
ИДЕНТИЧНОСТ, ИНТЕРКУЛТУРНИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ**

ст. д-р Албена Георгиева, дисертация „Етнически стереотипи във всекидневната култура“;

2004: Лятна школа „Антропология в/на града“ Център за етнологии и фолклористични изследвания (ЦЕФИ), НБУ, СУ „Св. Климент Охридски“ и ПУ „Паисий Хилендарски“;

2004: Интерактивна методика на преподаването във висшето училище ПУ „Паисий Хилендарски“;

2005: Young Experimenters with Cameras and Computers. Experimental Films, Video and New Media – фестивал „Българската Европа“ Комуникационна стратегия за присъединяване на РБългария към ЕС; Програма „Европейска интеграция и регионална стабилност“ - Институт „Отворено общество“; МТС; Община Русе и др.

2005-2006: Университет на Болоня, Училище по туризъм – Културен туризъм в България;

от **2007:** Институт за фолклор – БАН – проучвател в Национален център за нематериално културно наследство;

2008: Институт по етнология – Словашка академия на науките – двумесечна специализация по Национална стипендиантска програма на Р Словакия;

Участие в колективни изследователски проекти:

2000: **Наследство и диалог между културите** (изследователски и приложен проект на Катедра по етнология и социология на Пловдивски университет, финансиран от Министерството на външните работи на Република Франция);

2001: **Да живеем заедно, споделяйки паметта** (изследователски и приложен проект на Катедра по етнология и социология на Пловдивски университет, финансиран от Европейска фондация за култура, Амстердам);

2001: **Емиграцията сред младото поколение** (изследователски студентски проект, финансиран от Фондация „Отворено общество“, София);

2002: **Колелото се върти** (изследователски и приложен студентски проект, финансиран от „Обединени младежки съвети“ – Пловдив);



**ИЗСЕЛНИЦИ И МИГРАНТИ ОТ ДВЕТЕ СТРАНИ
НА БЪЛГАРО-ТУРСКАТА ГРАНИЦА: НАСЛЕДСТВО,
ИДЕНТИЧНОСТ, ИНТЕРКУЛТУРНИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ**

- 2002: Живата памет** (изследователски и приложен студентски проект, финансиран от „Образование за демокрация”- Пловдив);
- 2003: Диалог между културите и права за достъп до култура**, (реализиран от Сдружение „Обмен, култура, наследство и местно развитие” – Пловдив, финансиран от Европейска фондация за култура, Амстердам);
- 2003-2004: The ‘Uses’ of The Central Park or Urban Garden – Anthropology of Urban Places** – студентски изследователски проект към програмата Teaching Anthropology: Means and Meanings (2003-2006) , финансирана от Open Society Institute – част 1;
- 2004: Градът в преход. Местно развитие и гражданско участие. Културата като ресурс**, реализиран от Център за етнологички и фолклористични изследвания (ЦЕФИ) – София, финансиран от Фондация „Отворено общество”;
- 2004: Градът – идентификационни процеси и социални трансформации**, реализиран от Институт за фолклор – БАН и Нов български университет;
- 2004-2005: The ‘Uses’ of The Central Park or Urban Garden – Anthropology of Urban Places** – студентски изследователски проект към програмата Teaching Anthropology: Means and Meanings (2003-2006) , финансирана от Open Society Institute – част 2;
- 2004-2005: Political, Economic and Social Inclusion and Exclusion in Poland and Bulgaria**– тригодишен изследователски проект, финансиран от Volkswagen Foundation и реализиран Max Planck Institute (като сътрудник);
- 2005-2006: The Central Park - Innovating Practices and Networking in Urban Milieu** – студентски изследователски проект към програмата Teaching Anthropology: Means and Meanings (2003-2006), финансирана от Open Society Institute – част 3; в тази връзка на официалния сайт на програмата е публикуван материалът ми „Mental Maps” като част от „Research in progress report”;
- 2005-2006: Studienerfolg ausländischer Studierender - Das Beispiel Bulgarien** – изследователски и приложен проект, реализиран съвместно от университетите в Бон, Пловдив и София;



**ИЗСЕЛНИЦИ И МИГРАНТИ ОТ ДВЕТЕ СТРАНИ
НА БЪЛГАРО-ТУРСКАТА ГРАНИЦА: НАСЛЕДСТВО,
ИДЕНТИЧНОСТ, ИНТЕРКУЛТУРНИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ**

от 2008: От 2009 г. : Създаване и експониране на фонд „Българско фолклорно наследство – приложен проект на Институт за фолклор – БАН, финансиран от МОН, Национална програма „Информационно общество“;

2009-2011: Празникът на Кирил и Методий – от националното към европейското духовно пространство. История, тенденции, перспективи – изследователски и приложен проект, реализиран съвместно от Институт за фолклор – БАН, училище ЕСПА, София, ЮЗУ „Неофит Рилски“ и РИМ – Смолян по договор с ФНИ;

2009-2011: Изселници и мигранти от двете страни на българо-турската граница: наследство, идентичност, интеркултурни взаимодействия – изследователски и приложен проект, реализиран съвместно от Институт за фолклор – БАН, ПУ „Паисий Хилендарски“ и Университет Sabanci, Истанбул по договор с ФНИ.

Публикации:

Гергова, Л. Процесът на интеграция при власите в Плевенско. – В: Тепавичаров, В. (съст.). Ethnologia Academica 3. Балканите и културата на Балканите. София, ИФ-94, 2003, 273-278.

Гергова, Л. Младежката карта на Пловдив. – В: Разрушаване на порядъка. Пловдив, УИ „Паисий Хилендарски“ (под печат).

Гергов, Л. Визуални материали Копривщица 2005 (45 снимки). – В: Български фолклор, 2005, № 5,

Гергова, Л. Пловдивската „Лайка“ – случай на мъжко градско разказване. – Български фолклор, 2007, 1, 86-94.

Гергова, Л. Взаимодействие на етностереотипи, власт и медии. – В: Годишник на СУ „Св. Климент Охридски“ – 2006. София, УИ „Св. Климент Охридски“ (под печат).

Гергова, Л. Ресурси за културен туризъм в града и в селото. – В: Добрева, С. (съст.). Село и туризъм. София, Аля, 2007, 92-103.



- Гергова, Л.** Социализация и идентичност в процеса на образователни избори. – В: Да останем в България – най-трудният избор. София, УИ „Св. Климент Охридски”, 2008, 38-55.
- Гергова, Л.** Етностереотипи и интеграция. – В: Топалова, В., А. Пампоров (съст.). Интеграция на ромите в България. София, Институт по социология – БАН, 2008, 250-264.
- Гергова, Л., С. Тончева.** Ментални карти и всекидневни градски пространства. – В: Етнология на пространството. Т. 2. София, РОД, 2008, 246-266.
- Гергова, Л.** „Толкова млад, а вече българин”. Сексуални етностереотипи. – В: Годишник на Асоциация ОНГЪЛ 2007. София, 2008 (под печат).
- Gergova, L., V. Penchev.** Ethnostereotypes and Post-socialist Identity. – In: Anthropology in/of Post-socialist World. Plzen, 2008 (под печат).
- Гергова, Л.** Бира и боровичка vs. ракия и салатата. Етностереотипи сред българите в Братислава. – В: 30 години словакистика във ВТУ. В. Търново, 2008 (под печат).
- Гергова, Л.** От другата страна на бариерата. Етностереотипите на мнозинството преди превръщането му в малцинство. – В: Сборник в чест на Т. Ив. Живков. София, 2009 (под печат).
- Gergova, L.** Ethnostereotypes and Urban Space (Casestudy of Plovdiv, Bulgaria). – In: Social and Spiritual Aspects of Material Culture. Skopje, 2009 (под печат).
- Gergova, L.** Missing Stereotypes and Stereotypes in Excess. – In: Balkan and Baltic States in Unated Europe: History, Religions, and Culture. Sofia, 2009 (под печат).
- Гергова, Л.** Типове етностереотипи във всекидневната култура. – В: VI Арнаудови четения. София, 2009 (под печат).
- Гергова, Л.** Другите „други”, другите „наши”, нашите „други”. Българите в Братислава. – В: Годишник на ПУ „Паисий Хилендарски” 2009. Пловдив, 2009 (под печат).



**ИЗСЕЛНИЦИ И МИГРАНТИ ОТ ДВЕТЕ СТРАНИ
НА БЪЛГАРО-ТУРСКАТА ГРАНИЦА: НАСЛЕДСТВО,
ИДЕНТИЧНОСТ, ИНТЕРКУЛТУРНИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ**

Участие в организации и експертни комисии

2005: Девети национален събор на българското народно творчество, Копривщица
2005 г. – 6-та естрада, технически секретар;

2005-2007: Докторантски съвет - БАН – зам.-председател;

2005-2007: Академичен съвет на Центъра за обучение - БАН – член от
докторантската квота;

2005: Временна комисия по изготвяне на правилника за обучение на чуждестранни
студентив БАН на Академичен съвет на Центъра за обучение - БАН – член;

2007-2008: Докторантски съвет - БАН - председател.

Контакт:

Институт за фолклор - БАН

София 1113

ул. "Акад. Г. Бончев", бл. 6

тел: 02/ 979 34 03

e-mail: lina.gergova@gmail.com